

# Festival of Older People in 2018

dinsdag 5 december 2017

## Festival of Older People

Met trots kijken we terug op het tweedaagse [Congres en Festival of Older People](#). Een hoogtepunt van interessante bijdragen, en hoge kwaliteit van kleinkunst, inspiratie en sfeer.

Met het festival hebben we de vitaliteit gevierd en een nieuw beeld van ouder worden ontwikkeld. Feitelijk is vast te stellen dat we er allemaal statistisch gezien vitaal 20 jaar bij krijgen. Wij als mens zijn daar niet sociaal en psychologisch op voorbereid, het is nieuw voor elk van ons. En ook voor onze samenleving is het een volstrekt nieuw fenomeen. Zijn het de oude oplossingen die we blijven toepassen of komen we tot een nieuwe samenleving.

## Collegereeks "Ouderen bestaan niet"

Het congres krijgt in februari en maart 2018 een vervolg met een reeks van zes colleges, met als onderwerp vergrijzing. In deze colleges komen voor het eerst 10 jaar internationaal onderzoek naar ouder worden en sociale interventies op exclusie van ouderen, samen. Verschillende perspectieven en methoden hoe het is om ouder te worden in onze maatschappij, worden behandeld. Met de deelnemers worden arrangementen onderzocht hoe het anders kan. De colleges worden verzorgd door antropoloog en kunstenaar dr. Martijn van Oorschoot en medisch sociologe drs. Sabya van Elswijk.

### De thema's van de colleges zijn:

1. Ouder worden als cultureel bedacht verhaal
2. Levenskunst en ouder worden
3. Tijdsbeleving en ouder worden
4. Wonen en ouder worden
5. Werken en ouder worden
6. Hoe nu verder?

### Data:

7, 14, 21 en 28 Februari en 7 en 14 Maart.

### Tijden:

18:30 - 21:00 uur

### Aantal deelnemers:

maximaal 20 deelnemers

### Locatie:

Art Studio, Stichting The Faketory  
Omval 425  
1096 HR Amsterdam

### Inschrijfgeld:

Professionals betalen 300 euro\* inschrijfgeld voor de hele collegereeks.  
Particulieren kunnen deelnemen voor een gereduceerd tarief (minimaal 100 euro\*).

\*Exclusief BTW

## Informatie en Inschrijven collegereeks



## Boek Festival of Older People

De teksten van sprekers op het congres en werkwinkels worden gebundeld, voorzien van een inleiding en geïllustreerd met de foto's die zijn gemaakt tijdens het festival en congres. Het boek 'Festival of Older People' is naar verwachting eind van het jaar klaar en zal digitaal naar de deelnemers van het congres worden verstuurd.

Ook de mensen die het congres niet hebben kunnen bijwonen en interesse hebben, kunnen tegen betaling van 20 euro een digitaal exemplaar ontvangen. Stuur in dat geval een mail naar: [lies@thefaketory.org](mailto:lies@thefaketory.org)

## Gemist? Documentaire Being Old in Cambodia online

Op het Festival is de documentaire Being Old in Cambodia in première gegaan. De Documentaire vertelt ons een verhaal over oud worden in Cambodja. Cambodja, waar inmiddels 6% van de bevolking ouder is dan 55 jaar, en de gemiddelde sterfleeftijd is gestegen naar 75 jaar. Hoe is het om oud te zijn in een samenleving waarin er geen centraal georganiseerde zorg is en je als oudere alleen terug kunt vallen op je familie en religieuze instituten? Een vorm van samenleven en zorgen die ouderen zijn te vinden in OPA (Older People Associations) en household strategy (sterke sociale verbanden tussen de familieleden).

De documentaire is online te bekijken ([klik hier](#)). De makers horen graag terug wat je ervan vindt en wat het je doet.

Foto: Documentaire Still door John Melskens



## Boek in de maak: Ouderen bestaan niet

Martijn Crowe en Sabya van Elswijk, initiatiefnemers van het Festival of Older People, hebben de laatste tien jaar onderzoek gedaan naar ouderen en zorg in Bangladesh, Cambodja, Uruguay, Brazilië en Nederland. Hun ervaringen worden momenteel verwerkt in het boek 'Ouderen bestaan niet'.

Daarin wordt ook meegenomen het onderzoek uit 2016 naar marktwerking in de zorg in Nederland en de verkregen inzichten rondom het congres 'Ouderen bestaan niet' en het Festival of Older People.

Het boek 'Ouderen bestaan niet' komt naar verwachting begin 2018 uit.

Wilt u op de hoogte blijven en/of voorintekenen: laat het ons weten: [contact@thefaketory.org](mailto:contact@thefaketory.org)

Foto door Martijn Crowe



## Reacties van deelnemers en bezoekers

Ook in de weken na het festival hebben we nog vele reacties op het festival gehad. Een impressie:

"Schokkend, ook bij mezelf hoe vast het zit hoe we over ouderen denken als aparte groep. Elke verandering begint daar."

"Complimenten voor jullie Festival, wat een geweldige happening, wij waren blij dat wij er deel vanuit mochten maken. Dank jullie wel. ...."

"Ik kijk met veel plezier en warmte terug op het festival, op het geven van de dansvoorstellingen en de werkwinkel. Ik heb gekeken, gelachen en ook gehuild, geroken en geproefd van heel veel mooie momenten."

"Het congres was goed georganiseerd en inspirerend dankzij een brede diversiteit aan sprekers. Mensen gaan zich op zekere leeftijd (sterk verschillend per persoon) oud voelen en zich daarnaar gedragen: slachtoffergedrag en verwachten (recht hebben op ....) verzorging. Dat is misschien wel de grootste belemmering om gezond en gelukkig te leven.... Verandering wordt in hoge mate gedragen door de structurele en duurzame verandering in de perceptie van beleving van het ouder worden, bewerkstelligen. Onze ervaringen tijdens het 'Festival of Older People' hebben ons gesterkt in de opvatting dat we op de goede weg zitten."



Tot ziens,

Team The Faketory

Sabya van Elswijk & Martijn van Oorschoot  
oprichters Stichting The Faketory

Deze e-mail is verstuurd aan [{{email}}](#). • Als u geen nieuwsbrief meer wilt ontvangen, kunt u zich [hier afmelden](#). • Voor een goede ontvangst voegt u [contact@festivalofolderpeople.nl](mailto:contact@festivalofolderpeople.nl) toe aan uw adresboek.